

Prénom :

Mon fichier de travail CE1 - N°7



Semaine du 11 au 15 mai 2020

Chers élèves et chers parents,

Voici le livret de travail n°7 qui se déroule sur 5 jours. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous les poser, nous sommes là pour vous aider. Par ailleurs, nous sommes conscientes que la plupart d'entre vous doivent avoir repris le travail. Par conséquent, cela est peut-être moins aisé de mener la classe à la maison. Signalez-le nous en cas de difficultés afin que nous ciblions ensemble les priorités pour votre enfant.

D'ici quelques jours, nous vous enverrons le fichier corrigé afin que vous puissiez revenir sur son travail avec lui.


Bonne semaine à tous !

Les maîtresses Chloé et Mélanie.



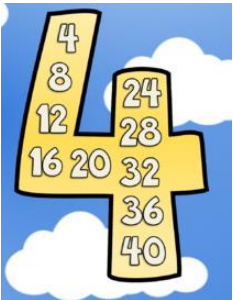
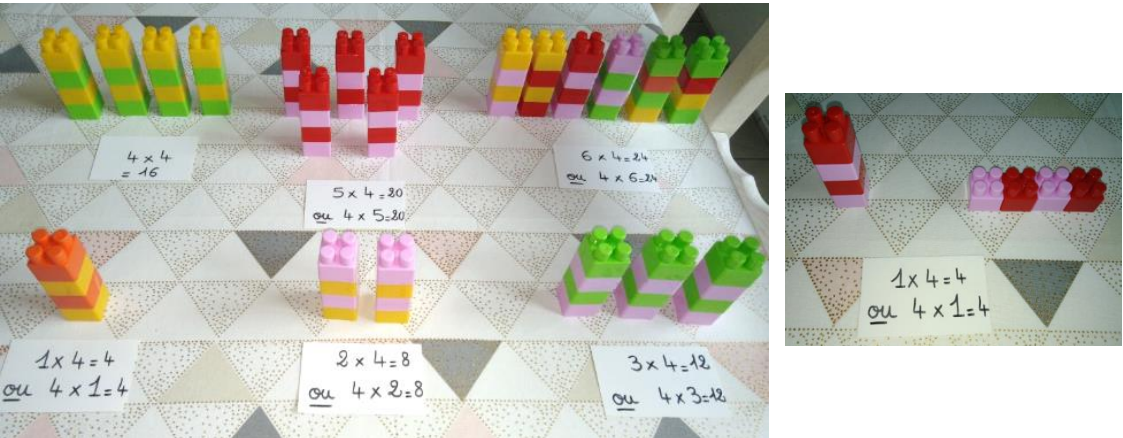

Jour 1 : Lundi 11 mai 2020

Dictée 	<u>Dictée de mots et de phrases sur le son [je] : 15 minutes</u> <ol style="list-style-type: none">Il y a une page jaune et rouge.Aujourd'huiJamaisPour recevoir des jouets à Noël, il faut être gentil et sage tous les jours.Il y a toujours la lettre m devant le b dans le mot jambe. <p><i>Remarques : Lorsque l'enfant a écrit sa phrase précisez-lui le nombre de mots qu'il y a (15 mots pour la 1^{ère} et 14 mots pour la 2^{ème} phrase). Après relecture, faites une correction avec lui. Pour les élèves les plus fragiles ne faites que les mots et la phrase 4.</i></p>
Orthographe (Mémo 20 à coller au début du cahier orange)	<u>Le son [gn] : Connaître les différentes graphies de ce son pour savoir l'écrire. 25 minutes</u> <ol style="list-style-type: none"><u>Découverte</u> : regardez la vidéo https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/lecture/correspondance-sonconsonne/utiliser-le-son-626-et-sa-graphie.html<u>Lecture du mémo 20</u> : mise en évidence des différentes graphies dans la première partie + lecture rapide à effectuer (celle-ci peut être refaite au cours de la semaine si vous sentez votre enfant fragile lors de sa lecture d'aujourd'hui).<u>Exercices d'application sur le son [gn]</u> : laissez votre enfant en autonomie sur les exercices, il a l'habitude, mais avant faites-lui lire les consignes et faites-lui nommer les illustrations.
Orthographe (Liste à coller à la fin du cahier orange)	<u>Découvrir les mots de la liste 20</u> : Lire les mots avec votre enfant et vérifier qu'il les comprend. Lui demander de vous faire une phrase à l'oral comprenant ce mot. Puis, observez avec lui les particularités orthographiques de ce mot, les pièges à éviter. Procédez ainsi pour tous les mots de la liste. 5-10 minutes
Calcul mental	<u>La table de multiplication par 3</u> : Feuille de calcul rapide « Chrono-maths » 5 minutes → Résoudre le maximum de multiplications en 3 minutes , ensuite se corriger avec un stylo vert et la leçon. Compter le nombre de bonnes réponses et colorier la ceinture correspondante. <i>L'objectif est que tu t'améliores par rapport à la dernière fois.</i>
Mesures	<u>Les durées</u> : connaître les durées (semaine, jour, heure, minute, seconde) 20 minutes <ol style="list-style-type: none">Présentation de la notion de durée : seconde, minute, heure. Lien de la vidéo : https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/estimer-des-durees.htmlFiche activité : choisir la bonne unité de temps.

<p>Anglais</p> 	<p><u>The colours</u> : 15 minutes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What's your favourite colour ? (Ecoute de la bande audio n°1 et faire l'activité) 2. Coloriage magique avec les couleurs écrites en anglais.
<p>EPS</p>	<p>Les mots du jour sont «TRAPEZISTE et EQUILIBRE» (cf. feuille avec l'alphabet codé). Astuce : Vous pouvez aussi coder les mots de la liste n°20 à apprendre par cœur pour lundi prochain. Vous en donnez 2 ou 3 par jour.</p>

Jour 2 : Mardi 12 mai 2020



<p>Lecture</p> <p>(Texte à ranger dans le lutin de lecture)</p>	<p><u>Découverte du documentaire « Les artistes (3) »</u> : 15 minutes</p> <p>→ Lecture individuelle par l'élève, assurez-vous de la compréhension en demandant à votre enfant de résumer ce qu'il a compris, répondre aux questions De qui parle-t-on? Où cela se passe-t-il ? Que fait chacun des artistes dont on parle ?</p> <p>→ Revenir avec votre enfant sur les mots de vocabulaire qu'il n'a pas compris.</p> <p>→ Compléter la liste de notre boîte à mots du cirque.</p>
<p>Grammaire</p>	<p><u>Analyse de phrases</u> : 10 minutes</p> <p>Réinvestissement des 4 natures de mots : Nom, Verbe, Déterminant et Pronom Personnel</p> <p>→ Colle les étiquettes au bon endroit sous les mots dans la phrase.</p>
<p>Poésie</p>	<p><u>Bienvenue dans mon cirque</u> : 15 minutes</p> <p>Copie de la 2^{ème} strophe de la poésie en suivant les indications de la feuille. Attention, il faut du soin et de la précision.</p>
<p>Calcul mental</p> 	<p><u>Découverte de la table de multiplication par 4</u> : 15 minutes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construis la table de multiplication par 4 avec des légos, des kaplas, des bouchons, des graines. Prenez ce que vous avez chez vous, moi j'ai utilisé des légos.  <p>N'hésitez pas à écrire 2x4 c'est pareil que 4 + 4, 3x4 c'est pareil que 4 + 4 + 4, 4x4 c'est pareil que 4 + 4 + 4 + 4 si nécessaire. On ajoute 4 à chaque fois...</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Leçon : Lire la table de multiplication par 4 et commencer à la mémoriser. <p><i>Remarque : Il s'agit de la dernière table de multiplication à apprendre en CE1. Il est normal que celle-ci soit plus difficile à mémoriser. Il faudra du temps et de l'entraînement !</i></p>
<p>Mesures</p> 	<p><u>L'heure (4)</u> : les heures de l'après-midi 20 minutes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Faire comprendre à votre enfant qu'en un jour la petite aiguille doit faire 2 tours complets car 1 jour = 24 heures. Montrez-lui 1h, 2h, 3h, 4h, 5h, 6, 7h, 8h, 9h, 10h, 11h, 12h, 13h (on dit 13 alors que c'est écrit 1), 14h.....24h ou minuit. Regardez la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=HCVDfOCxdcA On peut dire 1h de l'après-midi ou 13h. 2. Montrez une heure et votre enfant doit la lire en heure de l'après-midi. La formule : il faut ajouter 12h au chiffre que montre la petite aiguille pour trouver l'heure de l'après-midi. 3. Faites la même chose mais cette fois-ci, c'est vous qui donnez une heure et votre enfant doit l'écrire sur son horloge. 4. Exercices d'application sur la fiche sur les heures n°4. <p><i>Remarque : Au début ne faites que des heures entières, puis ajoutez des demi-heures. De même, aujourd'hui ne donnez que des heures de l'après-midi. Ne mélangez pas</i></p>

	avec les heures du matin, cela risque de l'embrouiller. <i>Pour les enfants qui ont des difficultés, montrez leur l'horloge présente sur la fiche de travail. Ils peuvent s'aider avec celle-ci pour faire les manipulations et exercices.</i>
Temps	<u>La vie autrefois - Les transports</u> : 15 minutes 1. Fiche activité : 2 exercices 2. Trace écrite à compléter avec les mots.
EPS	Les mots du jour sont «DOMPTEUR et FAUVES» (cf. feuille avec l'alphabet codé).





Jour 3 : Mercredi 13 mai 2020

Lecture	<u>Documentaire « Les artistes (3) »</u> : Fiche activités 20 minutes Précisez à votre enfant que, dans un documentaire, lorsque l'on cherche une information, il ne faut pas tout relire. Il faut uniquement lire le paragraphe qui nous intéresse, pour cela on s'aide du sous-titre.
Grammaire	<u>Analyse de phrases</u> : Jeu de plateau comme la semaine dernière 10 minutes
Orthographe	<u>Mémoriser les mots de la liste 20</u> : Les devinettes 10 minutes
Calcul mental	<u>La table de multiplication par 4</u> : Dictée de plusieurs multiplications. 10 minutes <u>Exemples</u> : $4 \times 3 =$, $10 \times 4 =$, $2 \times 4 =$, $4 \times 6 =$, $5 \times 4 =$, $? \times 4 = 12$, $? \times 4 = 24$, $? \times 4 = 36$, $? \times 4 = 0$, $? \times 4 = 16$. <u>Problèmes</u> : - L'école a commandé 3 ballons à 4 euros. Combien la directrice doit-elle payer ? - 4 enfants se partagent 40 images. Combien d'images chaque enfant aura-t-il ?
Problèmes	<u>Résoudre des problèmes</u> : 15 minutes → 3 problèmes à résoudre : lire le problème et se le représenter, faire un schéma, une opération et une phrase réponse. <i>Remarque pour les parents</i> : La prise d'informations est capitale en résolution de problèmes. Il est important que votre enfant trie ce qui l'intéresse en fonction de la question (attention, dans le problème 3 une donnée est inutile). Reprenez la méthodologie abordée les semaines passées, faites surligner à votre enfant les données utiles et la question.
EPS	Les mots du jour sont «JONGLEUR et MASSUES» (cf. feuille avec l'alphabet codé).



Jour 4 : Jeudi 14 mai 2020

Lecture	<u>Le prix des Incorruptibles</u> : « Il n'y a pas de dragon dans cette histoire » 15-20 minutes - Réécouter l'histoire lue par un adulte (le lien est sur le Padlet de la classe). - Fiche activité autour de ce livre afin de vérifier sa bonne compréhension. - Donner son avis sur cette œuvre.
Grammaire 	<u>L'adjectif qualificatif – découverte</u> : 15 minutes 1. <u>Jeu de devinettes</u> : retrouve de quel animal il s'agit. → Fiche avec les 4 questions à faire 2. Expliquez à votre enfant qu'un adjectif c'est un mot que l'on rajoute pour donner des informations sur le nom. Il nous dit comment est le nom.
Poésie	<u>Bienvenue dans mon cirque</u> : 15 minutes Copie de la 3 ^{ème} strophe de la poésie en suivant les indications de la feuille. Attention, il faut du soin et de la précision.
Calcul	<u>La table de multiplication par 4</u> : 25 minutes 1. Calcul mental en chanson : la table de multiplication par 4 Lien de la vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=mlVTaQmdmVE En chantant, cela peut aider certains à la retenir plus facilement. 2. Fiche activité sur la table de multiplication par 4.

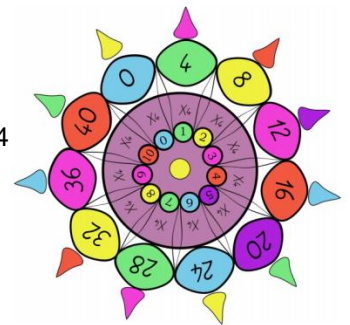
Anglais 	The alphabet : 15 minutes 1. <u>Chanson</u> : « ABC song » (Lien internet sur le document) 2. Exercice audio n°2 : l'enfant répète les lettres de l'alphabet après la voix. 3. Epeler son prénom.
EPS	Les mots du jour sont «MENAGERIE et ANIMAUX» (cf. feuille avec l'alphabet codé).



Jour 5 : Vendredi 15 mai 2020



Production d'écrits	Le tour de magie : 20 minutes Ecrire 3 à 5 phrases syntaxiquement correctes et qui respectent les règles orthographiques. → Utilisez la même démarche que pour la production d'écrits sur les super-héros.
Orthographe	Apprendre les mots de la liste 20 pour la dictée de lundi : 10 minutes Dictée des mots et copie 5 fois de tous les mots erronés.
Calcul mental	Table de multiplication par 4 : 10 minutes 1. Chanson de la table de multiplication par 4 2. Compléter le mandala de la table de multiplication par 4 Le coloriage est facultatif mais permet d'associer plus facilement le résultat avec le nombre qui est multiplié par 4
Maths	L'heure du matin et de l'après-midi : 20 minutes 1. Manipulations : Rappel de la séance de mardi en mélangeant des heures du matin et de l'après-midi. + Introduction de ce qu'est le quart d'heure : un quart d'heure = 15 minutes 2. Fiche activité n°5 sur les heures. <i>Remarque : En CE1, il n'est pas demandé de savoir lire l'heure avec les minutes. Cela sera abordé en CE2. Il faut que votre enfant soit capable de lire les heures pleines, les demi-heures et les quarts d'heure, qu'il distingue les heures du matin et celles de l'après-midi.</i>
Poésie	Bienvenue dans mon cirque : 20 minutes Mémorisation de la poésie en entier et illustration. → Envoie ton illustration à la maîtresse pour qu'elle la mette sur le Padlet de notre classe.
EPS	Les mots du jour sont «MAGICIEN et TOUR DE MAGIE» (cf. feuille avec l'alphabet codé).



BONUS : La surprise de la semaine est une petite vidéo sur le cirque : « C'est pas sorcier »
https://www.youtube.com/watch?v=7IWevAdzOgo&list=PLY60LQt_uov2-xoPRYBJUfbPtjA5RVCCR&index=3&t=0s&app=desktop



Bon week-end à toi et ta famille ! Nous nous retrouvons la semaine prochaine pour trois petites journées !



Si tu connais un tour de magie et que tu veux le partager avec la classe, surtout n'hésites pas et envoie-le moi ! Ce sera avec plaisir que je le partagerai avec les autres.

La table de multiplication par 4



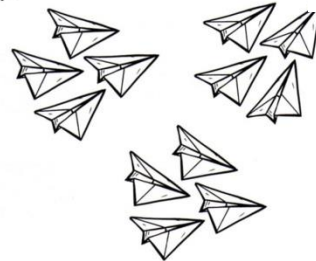
1 Écris la multiplication correspondant à chaque collection.



x =



x =



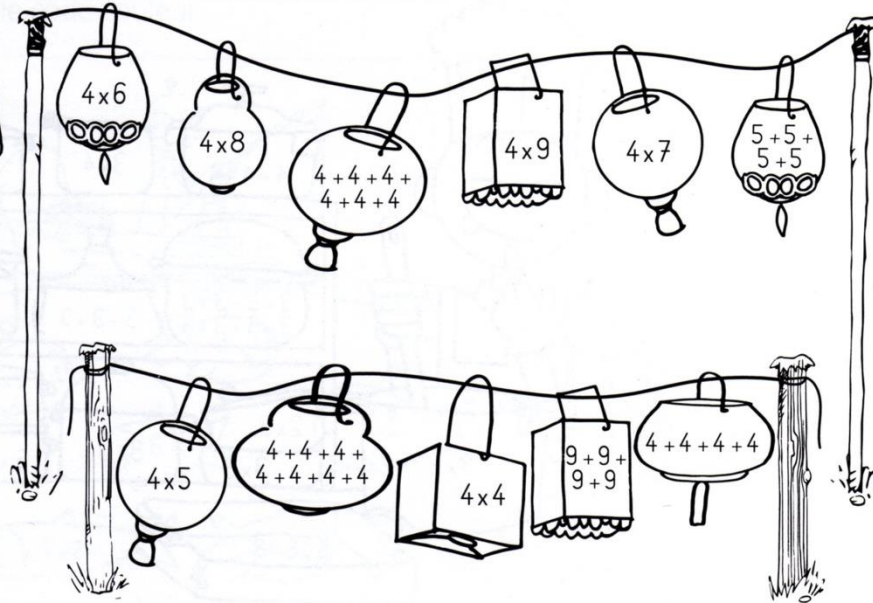
x =

2 Calcule les produits.

$7 \times 4 =$ $5 \times 4 =$ $10 \times 4 =$ $1 \times 4 =$ $9 \times 4 =$

$3 \times 4 =$ $4 \times 4 =$ $8 \times 4 =$ $2 \times 4 =$ $6 \times 4 =$

3 Colorie selon le code couleur.



- 36 jaune
- 32 rose
- 28 vert
- 24 bleu
- 20 marron
- 16 orange



La course des tables

Tables de 2 et 5

3 min

2×4	<input type="text"/>	2×6	<input type="text"/>	2×1	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>
5×1	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>	5×10	<input type="text"/>	5×5	<input type="text"/>
2×10	<input type="text"/>	2×3	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>		
5×7	<input type="text"/>	5×6	<input type="text"/>	5×2	<input type="text"/>		
2×5	<input type="text"/>	2×9	<input type="text"/>	2×2	<input type="text"/>		
5×9	<input type="text"/>	5×3	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>		

Mon score





Connaitre les tables de multiplication par 3.

Effectue le plus grand nombre de calculs en trois minutes.

4 x 3 = 5 x 3 = 1 x 3 = 0 x 3 = 3 x 3 =

10 x 3 = 2 x 3 = 6 x 3 = 9 x 3 = 8 x 3 =

5 x 3 = 7 x 3 = 10 x 3 = 1 x 3 = 9 x 3 =

3 x 3 = 0 x 3 = 8 x 3 = 2 x 3 = 6 x 3 =

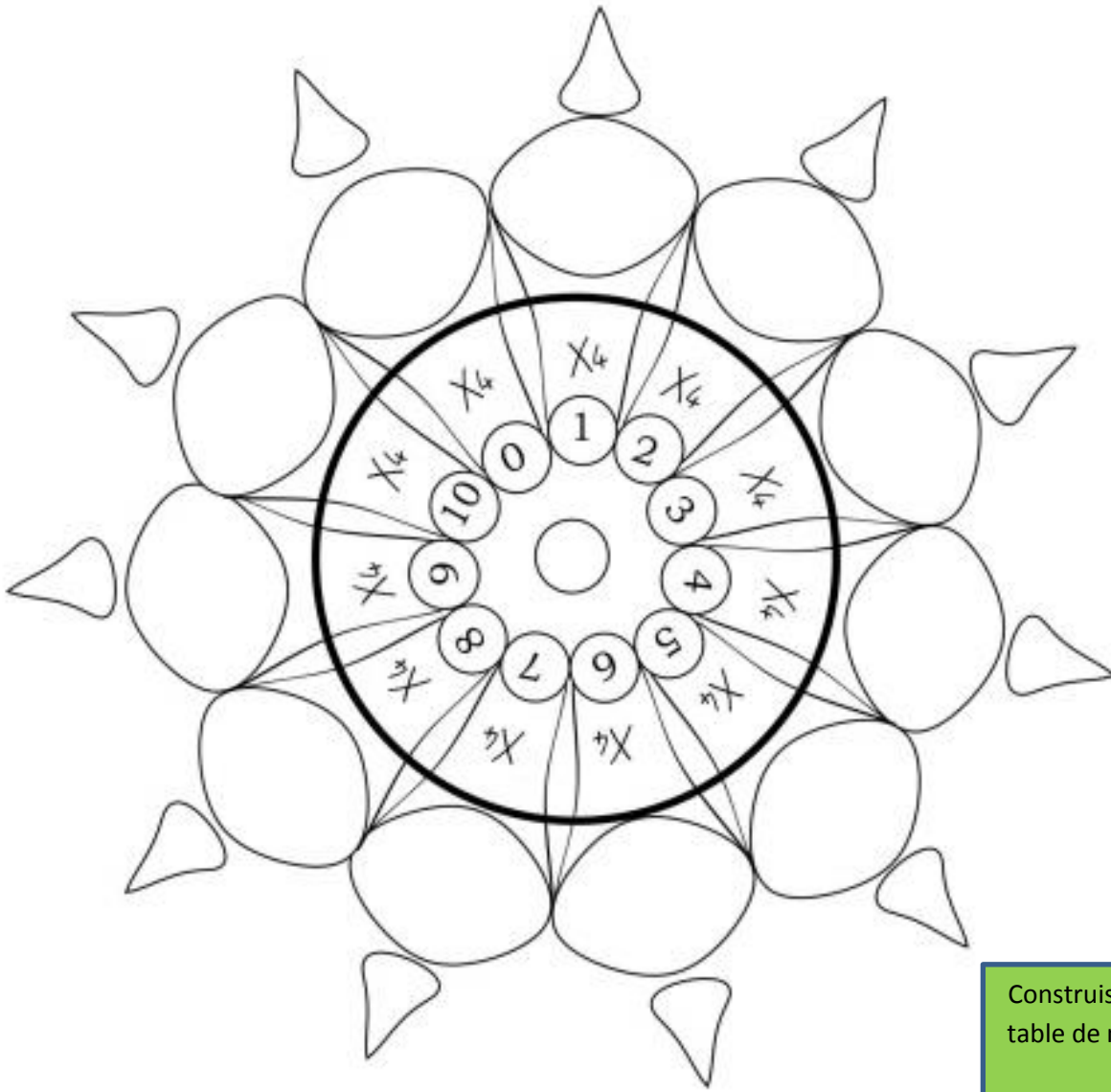
..... x 3 = 15 x 3 = 6 x 3 = 18 x 3 = 12 x 3 = 21

..... x 3 = 30 x 3 = 24 x 3 = 9 x 3 = 3 x 3 = 27

18 = x 3 12 = x 3 21 = x 3 15 = x 3 27 = x 3

30 = x 3 9 = x 3 6 = x 3 12 = x 3 24 = x 3

Nombre de bonnes réponses	Couleur de ceinture
Jusqu'à 5	Blanche
De 5 à 10	Blanche et jaune
De 10 à 15	Jaune
De 15 à 20	Orange
De 20 à 25	Verte
De 25 à 30	Bleue
De 30 à 35	Rouge
De 35 à 40	Noire



Construis le mandala de la table de multiplication par 4.



Résoudre des problèmes



Souviens-toi de la méthodologie :



1 Observe. Combien vont-ils payer ?



.....
Ils vont payer €.

2 Combien va payer chaque enfant ? Observe et complète.



.....
Théo va payer €.

.....
Léa va payer €.

3

Moustik est en vacances à la ferme. Il récupère les œufs de 15 poules. Il range ces œufs dans des boîtes de 10. Il peut remplir 5 boîtes.

Combien d'œufs a-t-il rangés ?



Je cherche	Je calcule
Je réponds Il	

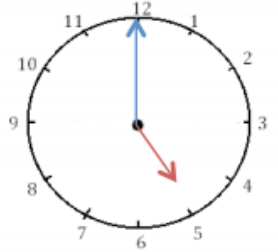




Lire l'heure (4) : les heures de l'après-midi



1 *Écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes l'après-midi.*



Il est ___ h et ___ min. Il est ___ h et ___ min. Il est ___ h et ___ min.



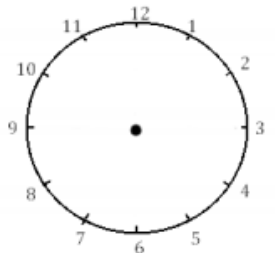
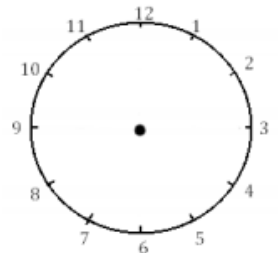
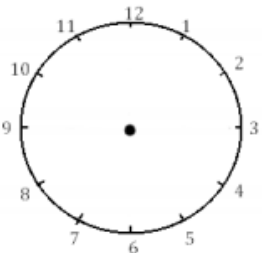
Tu dois ajouter 12 h entre l'heure du matin et celle de l'après-midi !

2 *Écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes l'après-midi.*



Il est ___ h et ___ min. Il est ___ h et ___ min. Il est ___ h et ___ min.

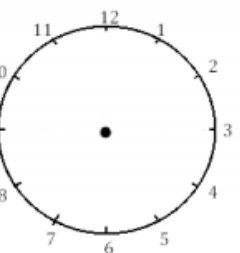
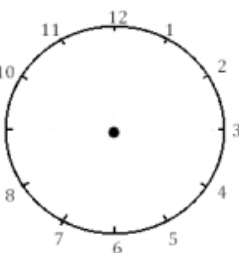
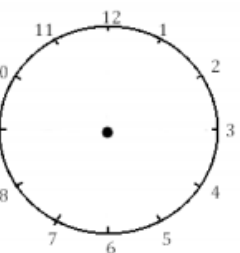
3 *Je place les aiguilles selon les heures indiquées. (heures en rouge, minutes en bleu)*



Il est 23 h 00 min.

Il est 14 h 00 min.

Il est 18 h 00



Il est 21 h 30 min.

Il est 13 h 00 min.

Il est 18 h 30 min.





Lire l'heure (5) : les heures du matin et de l'après-midi



A retenir :

15 MINUTES



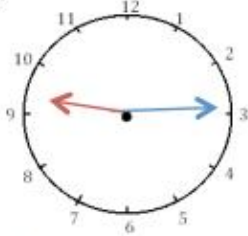
« 15 minutes » ou « un quart d'heure »

Par exemple, le matin l'école se termine à 12 h 15 min ou midi et quart.



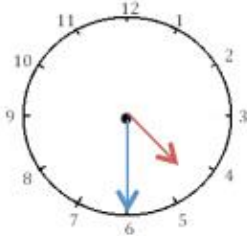
1

J'écris les heures du matin et de l'après-midi.



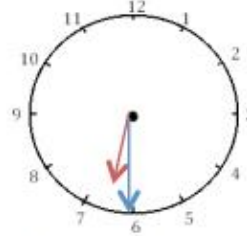
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



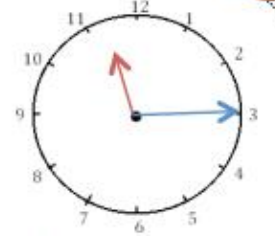
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



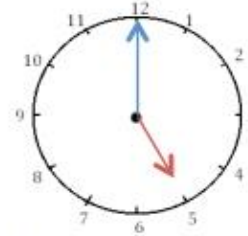
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



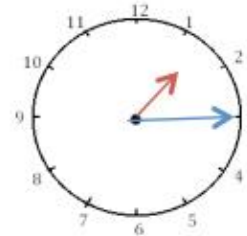
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



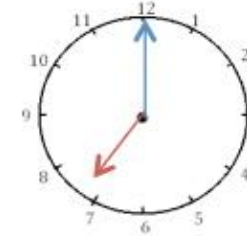
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



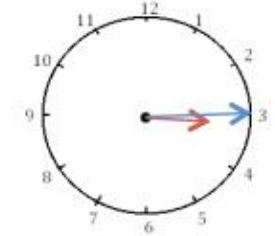
Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



Il est ___ h ___ min.

Il est ___ h ___ min.



Il est ___ h ___ min.

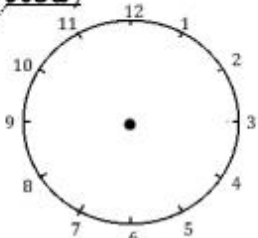
Il est ___ h ___ min.



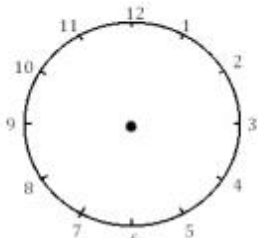
2

Je place les aiguilles selon les heures indiquées. (heures en rouge, minutes en

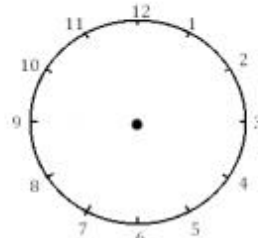
bleu.)



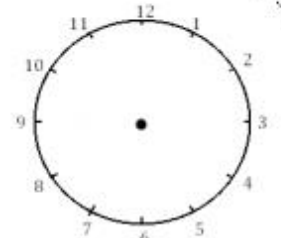
Il est midi.



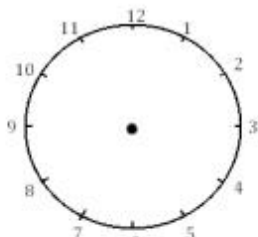
Il est 1 h et quart.



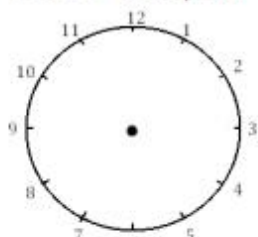
Il est 22 heures.



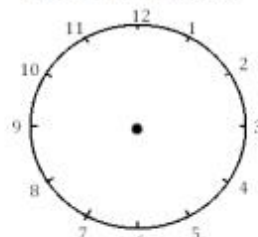
Il est 8 h et demie.



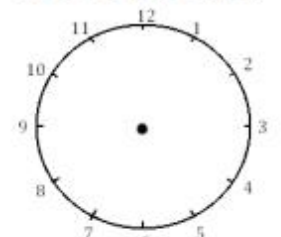
Il est 16 h et quart.



Il est 11 h et demie.



Il est minuit.



Il est 9 h et quart.

Connaitre les durées : semaine, jour, heure, minute, seconde



1. Relie chaque action à sa durée :

 Préparer une tarte aux pommes.	 Prendre une douche.	 Marcher de Paris à Lyon.	 Boire d'un trait un verre d'eau.
<input type="text" value="10 minutes"/>	<input type="text" value="1 heure"/>	<input type="text" value="5 secondes"/>	<input type="text" value="4 semaines"/>

2. Entoure ce qui dure moins d'une minute.

Un coup de tonnerre une course de 100 mètres pour un champion.
Le flash d'un appareil photo le brossage des dents

3. Entoure ce qui dure plus d'une heure.

Le temps d'école de l'après-midi la lecture d'un album par la maitresse
Le trajet entre l'école et la maison un match de foot

4. Complète avec les mots « semaines, jours, heures ou minutes ».

Il y a 3 de classe l'après-midi.
Le brossage de dents doit se faire pendant 2
Une nuit de sommeil dure environ 10.....
La maitresse lit à ses élèves un conte des origines en 10
Léo est parti en vacances d'été avec ses parents 2
Le trajet entre la maison et l'école dure 5



5. Range ces temps du plus court au plus long en les numérotant de 1 à 6.

Musique	E.P.S.	Bibliothèque	Calcul mental	Lecture	Anglais
45min	90min	1h	15min	55min	30min
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

6. Colorie de la même couleur les étiquettes qui indiquent la même durée.

<input type="text" value="1 heure"/>	<input type="text" value="2 semaines"/>	<input type="text" value="14 jours"/>	<input type="text" value="24 h"/>
<input type="text" value="2 heures"/>	<input type="text" value="1 jour"/>	<input type="text" value="60 min"/>	<input type="text" value="120 min"/>



MEMO DES SONS

20

gn
GN



gn
GN

une montagne



un panier

gn

la campagne
une ligne
un champignon
un agneau
gagner
un peignoir
mignon
une araignée

[gn]

ni

dernier
un panier
des jardiniers
un grenier
un prunier

gamme de lecture

gni	nier	gnal	montagne	champignon	prunier
gnon	gnap	gnoup	ligne	grenier	campagne
gna	gnar	gnu	vigne	panier	vignette
gnou	gnoul	gnè	gagner	araignées	vigneron
gnan	gnac	gnaf	mignon	peignoir	trognon
gné	gno	gniv	cygne	poignée	trépigner
gnu	gnai	gny	peigne	dernier	souligner

1'

2'

3'

4'

5'

20

Pour le 18 / 05 / 20

gagner	○○○	souligner	○○○
une araignée	○○○	la montagne	○○○
une ligne	○○○	dernier	○○○
un champignon	○○○	un panier	○○○
la campagne	○○○	mignon	○○○

A l'aide des mots de la dictée, écris la réponse aux devinettes.

- Il y en a plusieurs dans les cahiers : des
- C'est un verbe:
- Tu perds la course, tu es le
- Trouve le verbe synonyme de l'expression «être le vainqueur » :
- Le petit chaperon rouge en a un pour aller chez sa grand-mère :
- On y voit des vaches :
- On y va pour faire du ski :
- On les trouve, sous les arbres, en automne :



Etude du son [gn]



1 *Colorie si tu entends [ɲ], puis coche là où tu l'entends.*



3 Complète les phrases.

Je me les cheveux.

Je me parfume avec de l'eau de

Mon voisin a au loto.

Le chien devant le voleur.

Je prends mon bain dans la

Le viticulteur exploite la pour faire du vin.

Lorsque l'on sort de la ville, on est à la

Aide-toi de ces mots pour faire l'exercice

gagné	baignoire	campagne	grogne	cologne	peigne	vigne
-------	-----------	----------	--------	---------	--------	-------

2 *Lis les mots suivants et recopie-les dans la bonne colonne.*

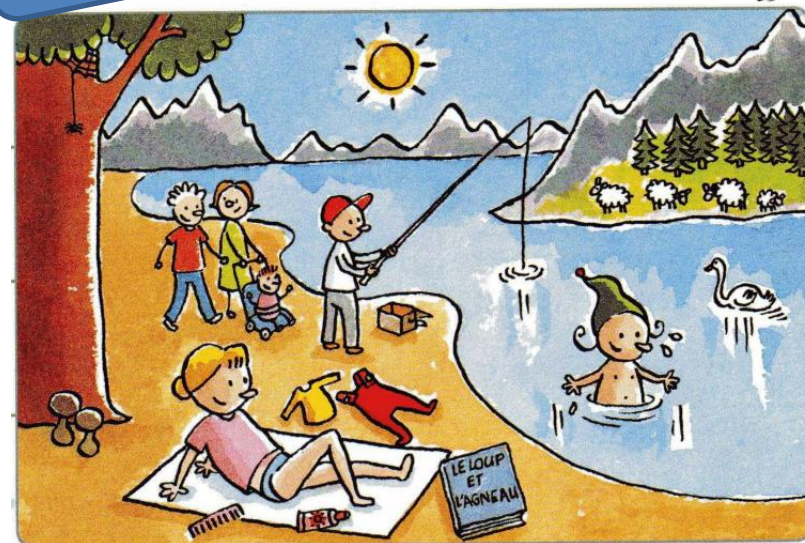
il se cogne une flaque une ligne la langue une figue il se baigne
 la nuit un agneau du linge elle gagne un signe une bague

J'entends [ɲ]	Je n'entends pas [ɲ]

As-tu trouvé les 7 mots cachés de ce son ?

Le son gn

À TOI DE JOUER !





L'adjectif qualificatif : découverte

- ❖ Lis le texte 1 et entoure l'animal dont on parle (tu peux entourer plusieurs lettres).
- ❖ Puis lis les textes 2 et 3 et entoure l'animal dont on parle .
- ❖ Quels sont les textes qui t'ont le plus aidé à trouver le bon animal? Pourquoi ?
- ❖ Entoure dans les textes 2 et 3 les mots qui ont été ajoutés.

1 QUI SUIS-JE ?

Je suis un animal. J'ai des pattes, une queue, des yeux, des dents et des poils.

A B C D E F G H I J K L M N O

2 QUI SUIS-JE ?

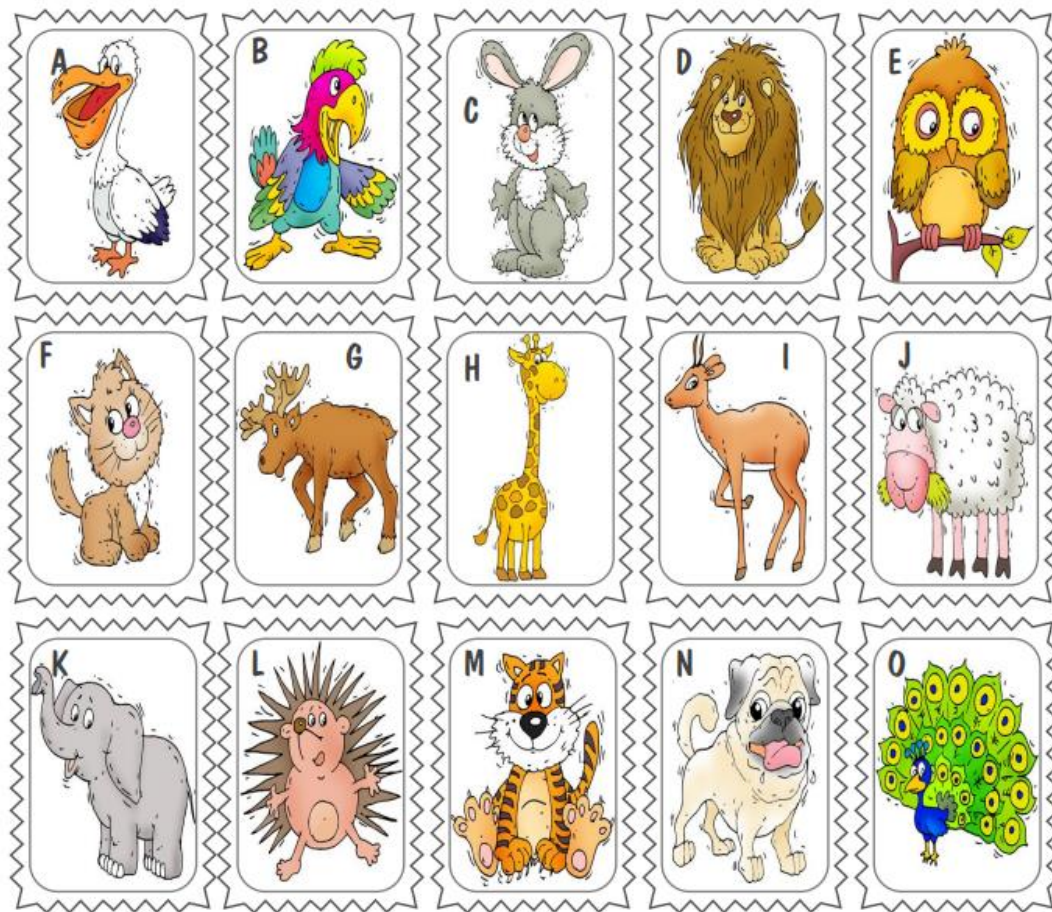
Je suis un adorable petit animal. J'ai des pattes poilues, une longue queue, des dents pointues des yeux noirs et des poils marrons et doux.

A B C D E F G H I J K L M N O

3 QUI SUIS-JE ?

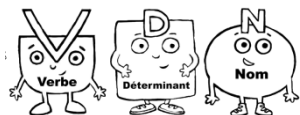
Je suis un animal sauvage et féroce. J'ai des grosses pattes poilues, une magnifique queue, des yeux malins, des dents acérées et des poils très longs .

A B C D E F G H I J K L M N O



Analyse de phrases : La nature des mots

Colle les personnages en dessous des mots soulignés.



Mes amis partent au cinéma avec nous.

--	--	--	--	--

Mamie a cuisiné des crêpes pour vous.

--	--	--	--

Pauline rêve de son ami Marc.

--	--	--	--



Le Cirque - Production d'écrits



Objectif : Imaginer en 3 ou 4 phrases, syntaxiquement correctes, la fin possible d'une histoire.

J'espère que tu vas utiliser des adjectifs. Mais, attention pense à les accorder avec le nom qui les accompagne !

Écris la fin de cette histoire.
Tu peux utiliser ces mots pour t'aider.

lapin
oiseau
foulard
ballon

sort
apparaît
disparaît
s'envole

magnifique
joli
petit
mignon



C'est encore moi !
Pense à compléter l'illustration...



Un tour de magie

Le magicien entre en scène et salue le public.
Il prend sa baguette magique, attrape son chapeau, montre qu'il est vide. Ensuite, il prononce la formule magique : « ABRACADABROC » !

Et alors .

A large grid for writing the story's ending. The grid consists of 20 columns and 20 rows. A vertical red line is drawn on the left side, and a blue dot is placed at the top of the first column.

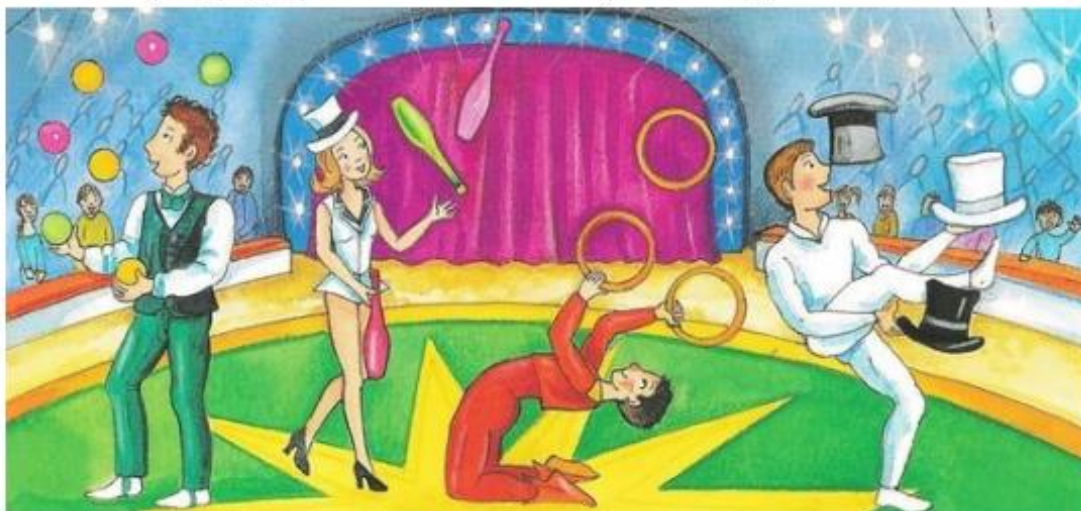
Source : L'imagerie du cirque (Fleurus)

Les jongleurs

Les jongleurs lancent en l'air des objets les uns après les autres, les rattrapent et les relancent aussitôt sans en faire tomber. Ces objets peuvent être très variés : des balles et ballons, des massues, des anneaux et cerceaux, des bâtons de toutes tailles, mais aussi des assiettes, des torches enflammées... Tout ce qui peut plaire au public.

Les jongleurs jonglent dans toutes les positions possibles, ou même en se déplaçant sur des engins utilisés par les acrobates comme les vélos.

Les numéros de jonglage peuvent se faire à un, deux ou plusieurs.



Les magiciens

La magie n'existe pas. Les magiciens sont en fait des artistes très adroits, qui donnent au public l'impression qu'ils sont capables de faire apparaître ou disparaître des objets, deviner des pensées ou faire voler des personnes.

Pour cela, ils détournent l'attention de leur public et utilisent des trucs que les spectateurs ne voient pas.



Monsieur Loyal

C'est un monsieur très élégant, en habit rouge, qui accueille le public au début de la représentation et présente tous les numéros.

En coulisse, c'est aussi le régisseur du spectacle : il s'occupe de l'organisation du spectacle, de l'ordre des numéros... Il surveille que tout se passe bien.

Pendant la représentation, il est placé « à la barrière » : c'est comme cela que les artistes appellent l'entrée (et la sortie) de la piste.



Documentaire sur le cirque

Les artistes (partie 3)

1. Voici quelques objets qu'utilisent les jongleurs. Relie chaque image à son nom.

- Des anneaux
- Des foulards
- Trois massues
- Les balles
- L'assiette
- Le diablo



2. Retrouve tous les objets avec lesquels on peut jongler.

B	O	U	T	E	I	L	L	E	S	
B	T	S	E	L	L	I	U	Q	R	BALLES
A	O	B	O	I	T	E	S	N	F	ŒUF
L	F	O	U	L	A	R	D	S	U	BOITES
L	C	J	A	R	R	E	S	O	E	JARRES
E	B	A	L	L	O	N	S	N	O	MASSUES
S	N	C	E	R	C	E	A	U	X	QUILLES
C	H	A	P	E	A	U	X	E	U	BOUTEILLES
S	M	A	S	S	U	E	S	E	S	CHAPEAUX
										FOULARDS
										CERCEAUX
										BALLONS

3. Lis et colorie.



Le chapeau du magicien est noir avec un ruban rouge. Sa veste et son pantalon sont noirs aussi mais sa chemise est blanche. Sa ceinture et son nœud papillon sont rouges. Colorie la nappe du magicien en violet avec des étoiles et des ronds jaunes. Dessine un foulard bleu sur son épaule.

4. Colorie de la même couleur les 3 étiquettes qui vont ensemble.

Une veste en queue de pie

Un chapeau haut de forme

Monsieur Loyal

Le présentateur des numéros du cirque.

Une veste courte devant et longue derrière avec 2 pointes.

Un chapeau tout en hauteur



5. Complète le discours de Monsieur Loyal :

spectacle
applaudir
chapiteau
nombreux
artistes



Entrez, mesdames et messieurs
sous le grand _____ !
Le _____ va commencer.
Vous pourrez _____
tous les _____ du cirque.
Entrez, mesdames et messieurs,
Venez _____ !

6. Remets les numéros au bon endroit sur l'image.

Le cirque

① chapiteau	⑦ acrobates	⑬ cheval dressé
② trapéziste	⑧ ours dressé	⑭ dompteur
③ orchestre	⑨ dresseur de chevaux	⑮ tigre dressé
④ balcon	⑩ jongleur	⑯ clown
⑤ funambule	⑪ équilibriste	⑰ otarie dressée
⑥ présentateur	⑫ prestidigitateur	⑱ public sur les gradins



Lis ou écoute l'histoire « Il n'y a pas de dragon dans cette histoire ». Tu peux retrouver cette histoire sur notre Padlet de classe. Ensuite, réponds seul aux questions suivantes et donne ton avis sur ce livre.



Il n'y a pas de dragon dans cette histoire

De Lou Carter et Deborah Allwright

1 - Pourquoi l'histoire prévue ne peut pas être racontée ?

- Car le dragon a disparu
- Car le dragon est mort
- Car le dragon est parti bouder

6 - Qu'est-ce qui fait éternuer le géant ?

- Des plumes
- Le dragon
- Jacques

2 - Que veut le dragon ?

- Capturer la princesse
- Etre le héros de l'histoire
- Se battre contre le prince

7-Que fait le géant en éternuant ?

3- Qui rencontre t-il en premier ?

- Le chaperon rouge
- Le petit cochon
- Petit Biscuit

8 - Pourquoi Dragon ne veut rien faire au début ?

- Il boude encore
- Il est fâché
- Il pense qu'il n'y arrivera pas



4 - Que lui répondent les personnes qu'il rencontre ?

9 - Comment rallume-t-il le soleil ?

- En crachant des flammes
- En éternuant
- Avec un briquet

5- Avec Jacques, qu'arrive-t-il au dragon ?

- Ils sont capturés par le géant
- Jacques accepte l'aide du dragon
- Dragon prend la place de Jacques

10 - Comment se finit cette histoire ?

- Dragon est un héros
- Dragon repart dans son histoire
- Dragon part avec des chèvres



Mon avis :



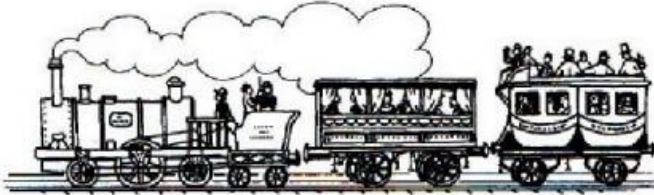
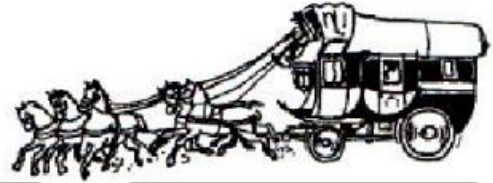
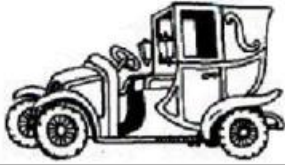
Ce que j'ai aimé :

.....



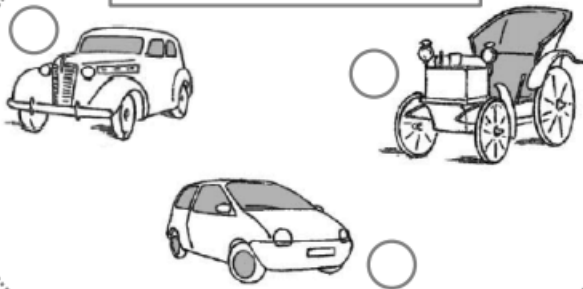
L'évolution des modes de vie (3) - Les transports

1 Voici plusieurs véhicules anciens. Choisis et écris leur nom : une diligence, un train à vapeur, un bateau à vapeur, une ancienne automobile, un ancien vélo

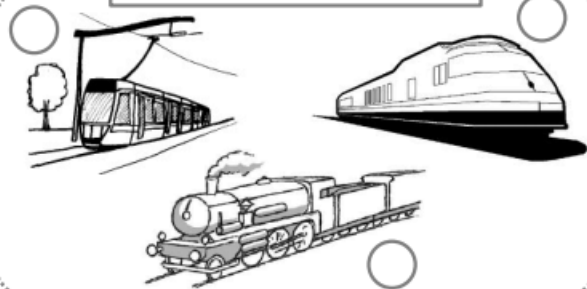


2 Dans chaque cadre, numérote les véhicules du plus ancien au plus récent.

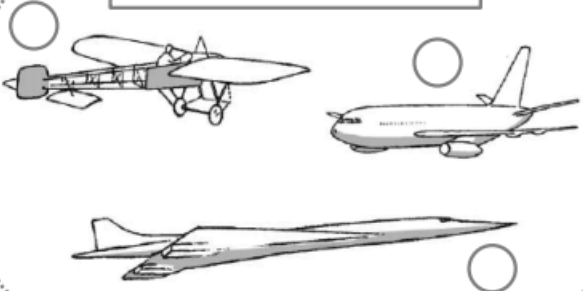
Les voitures



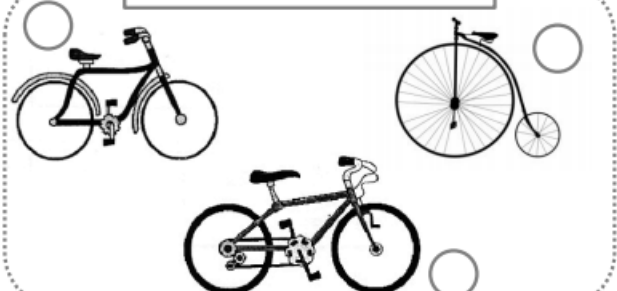
Les trains



Les avions



Les vélos



Je retiens :

Il y a , les véhicules étaient tirés par des
Depuis un siècle, les transports sont devenus plus
Pour se déplacer rapidement sur une très longue distance, on utilise l'
Sur terre, on utilise les et les

Mots à placer : animaux, trains, avion, rapides, voitures, longtemps

The colours (3)

👁️ Read and colour : 🙄

