

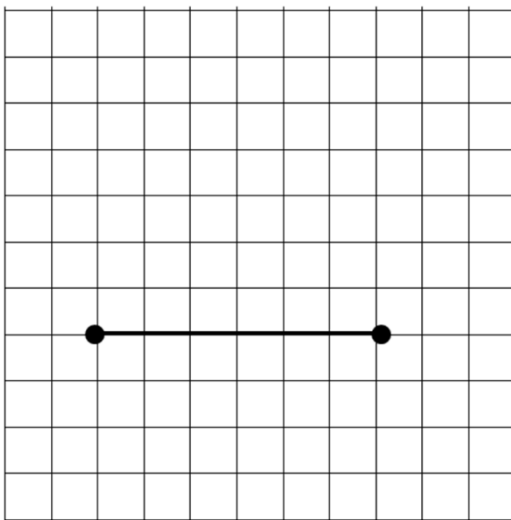
# Géométrie : Tracer des triangles rectangles, des carrés et des rectangles

- Trace un triangle ABC rectangle en B et dont  $[AB] = 6\text{ cm}$  et  $[BC] = 4\text{ cm}$ .
  - Trace un triangle EFG rectangle en G et dont  $[EG] = 3\text{ cm}$  et  $[FG] = 8\text{ cm}$ .

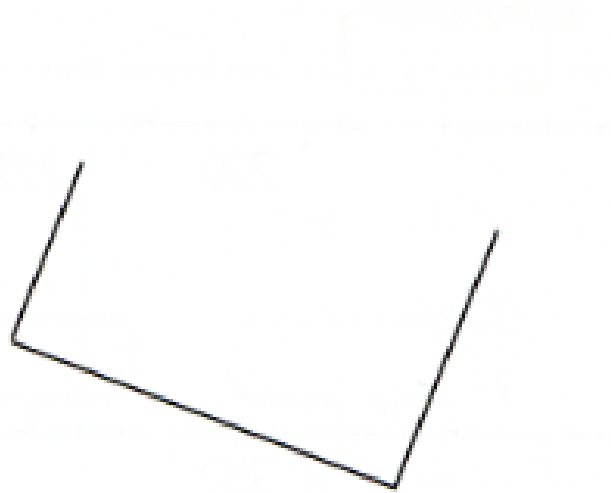


Je veux du soin et de la précision !

2. Termine un carré à partir d'un de ces côtés.



3. Termine ce carré.



4. Complète le tracé de ces 3 rectangles. Deux côtés sont déjà tracés.



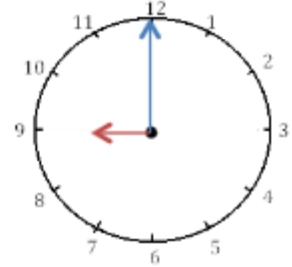


# Lire l'heure (2) : les heures du matin

Regarde d'abord la petite aiguille rouge pour les heures et ensuite la grande pour les minutes

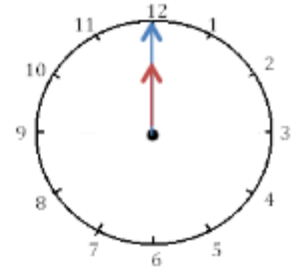
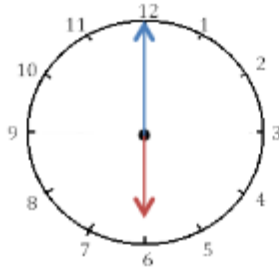


1 J'écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes le matin.



Il est \_\_\_ h et \_\_\_ min. Il est \_\_\_ h et \_\_\_ min. Il est \_\_\_\_\_

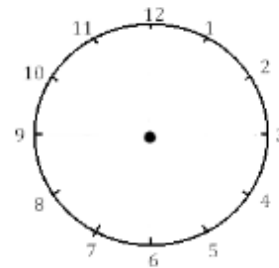
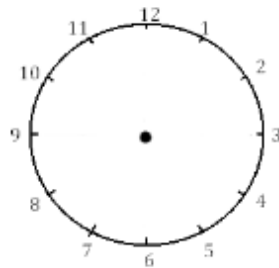
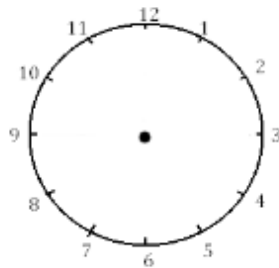
2 J'écris les heures indiquées sur ces horloges. Nous sommes le matin.



Il est \_\_\_ h et \_\_\_ min. Il est \_\_\_ h et \_\_\_ min. Il est \_\_\_\_\_



3 Je place les aiguilles selon les heures indiquées. (heures en rouge, minutes en bleu)



Il est 3 h 00 min. Il est 11 h 00 min. Il est 5 h 00 min.



1 : 00



6 : 00



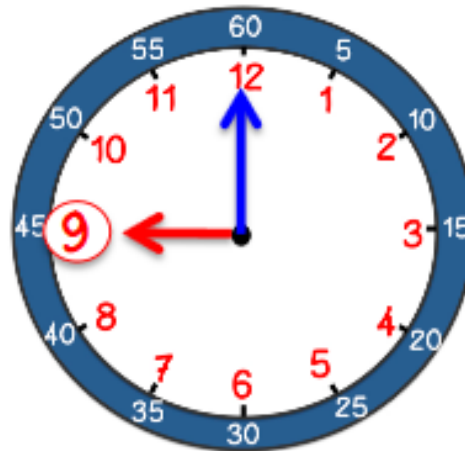
9 : 00



12 : 00

Pour lire l'heure, on regarde les aiguilles d'une horloge.

La petite aiguille indique l'heure.



La grande aiguille indique les minutes

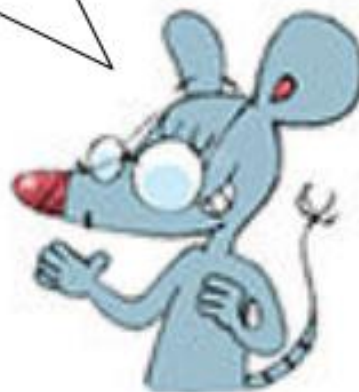
Il est 9 h 00



**1 heure = 60 minutes**

Quand la grande aiguille fait un tour complet, il se passe 60 minutes ou 1 heure et la petite aiguille avance d'un chiffre.

- un quart d'heure = 15 minutes
- une demi-heure = 30 minutes
- une heure = 60 minutes





# Lire l'heure (3) : les demi-heures

Attention, s'il est 8h30 du matin où 8 heures et demie, alors la petite aiguille a déjà fait la moitié de son chemin, elle se trouve donc au milieu entre le 8 et le 9. L'aiguille des minutes, quant à elle, est sur 30 minutes (au milieu de l'horloge).



1 h = 60 minutes



## 1. Écris les heures indiquées sur ces horloges.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est ..... h ..... min.



Il est .....



Il est .....



Il est .....



Il est .....

## 2. Place les aiguilles selon les heures indiquées.



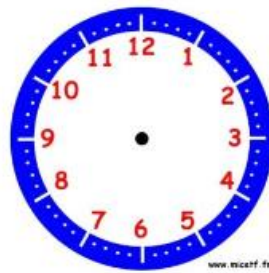
Souviens-toi ! La petite aiguille a fait la moitié du chemin quand il est la demie.



Il est 2 h 00 min.



Il est 12 h 00 min.



Il est 5 h 30 min.



Il est 7 h 00 min.



Il est 10 h 30 min.



Il est 6 h et demie.



Il est 11 h 00 min.



Il est 1 h et demie.

# Coloriage magique de la table de multiplication par 3.

3 : blanc

6 : noir

9 : bleu clair

12 vert clair

15 : bleu foncé

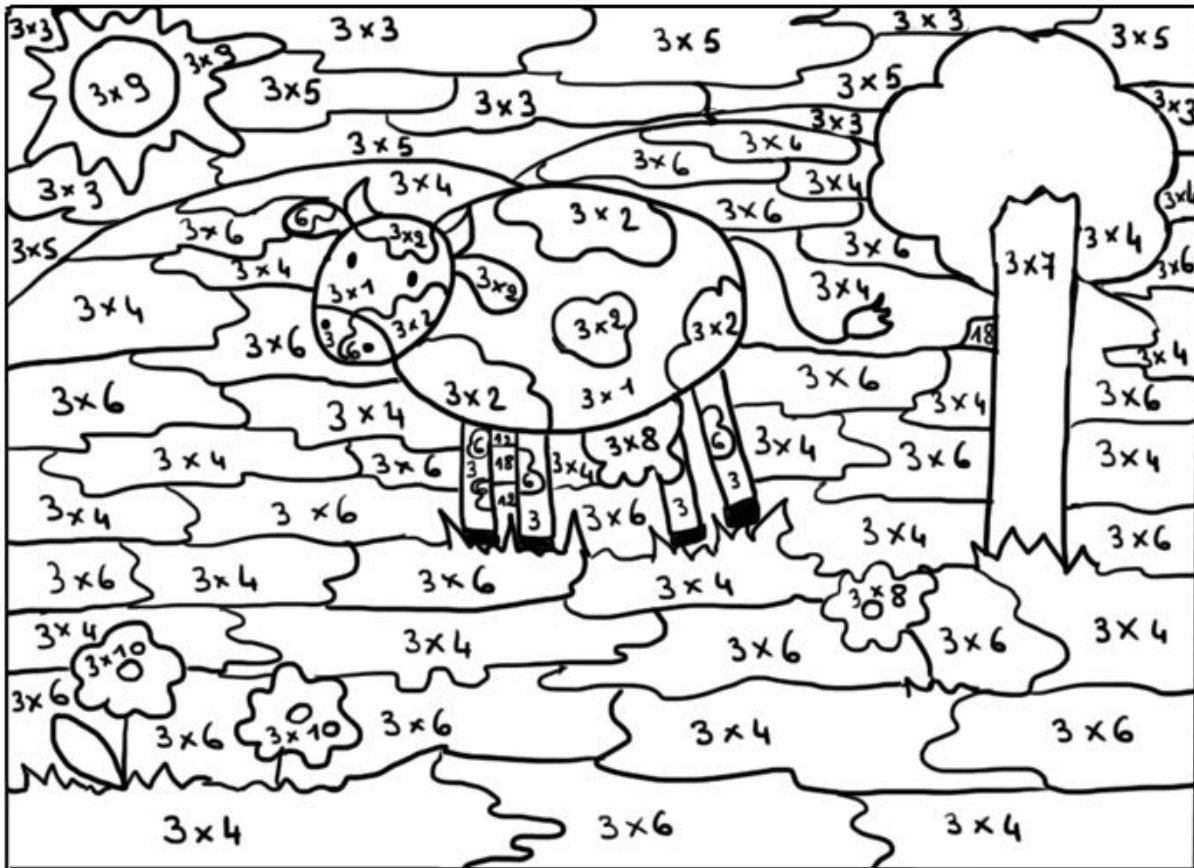
18 : vert foncé

21 : marron

24 : rose

27 : jaune

30 : rouge



## Connaitre les tables de multiplication par 3.

Effectue le plus grand nombre de calculs en trois minutes.

4x3 = ... 5x3 = ... 1x3 = ... 0x3 = ... 3x3 = ...

10x3 = ... 2x3 = ... 6x3 = ... 9x3 = ... 8x3 = ...

5x3 = ... 7x3 = ... 10x3 = ... 1x3 = ... 9x3 = ...

3x3 = ... 0x3 = ... 8x3 = ... 2x3 = ... 6x3 = ...

... x3=15 ... x3=6 ... x3=18 ... x3=12 ... x3=21

... x3=30 ... x3=24 ... x3=9 ... x3=3 ... x3=27

18 = ... x3 12 = ... x3 21 = ... x3 15 = ... x3 27 = ... x3

30 = ... x3 9 = ... x3 6 = ... x3 12 = ... x3 24 = ... x3

**SCORE**

Nombre de bonnes réponses	Couleur de ceinture
Jusqu'à 5	Blanche
De 5 à 10	Blanche et jaune
De 10 à 15	Jaune
De 15 à 20	Orange
De 20 à 25	Verte
De 25 à 30	Bleue
De 30 à 35	Rouge
De 35 à 40	Noire



# Les tables de multiplication par 2 et 5



1 Calcule les produits.

$3 \times 5 =$  \_\_\_  $2 \times 8 =$  \_\_\_  $6 \times 2 =$  \_\_\_  $7 \times 5 =$  \_\_\_  $7 \times 2 =$  \_\_\_

$4 \times 2 =$  \_\_\_  $4 \times 5 =$  \_\_\_  $2 \times 5 =$  \_\_\_  $9 \times 2 =$  \_\_\_  $8 \times 5 =$  \_\_\_

2 Relie chaque multiplication à son résultat.

$3 \times 2$	5	$6 \times 5$	45
$1 \times 5$	50	$10 \times 2$	25
$10 \times 5$	4	$5 \times 5$	20
$2 \times 2$	6	$9 \times 5$	30

3 Colorie selon le code couleur.

45 bleu

40 vert

25 marron

20 orange

18 jaune

16 gris

12 rose



## La course des tables

Tables de 2 et 5



$2 \times 9$	<input type="text"/>	$2 \times 3$	<input type="text"/>	$2 \times 2$	<input type="text"/>	$2 \times 7$	<input type="text"/>
$5 \times 1$	<input type="text"/>	$5 \times 2$	<input type="text"/>	$5 \times 5$	<input type="text"/>	$5 \times 4$	<input type="text"/>
$2 \times 4$	<input type="text"/>	$2 \times 8$	<input type="text"/>	$2 \times 1$	<input type="text"/>		
$5 \times 6$	<input type="text"/>	$5 \times 7$	<input type="text"/>	$5 \times 3$	<input type="text"/>		
$2 \times 5$	<input type="text"/>	$2 \times 6$	<input type="text"/>	$2 \times 10$	<input type="text"/>		
$5 \times 8$	<input type="text"/>	$5 \times 10$	<input type="text"/>	$5 \times 9$	<input type="text"/>		

Mon score

# Résoudre des problèmes



Attention, lorsque tu résous un problème, il y a des étapes à réaliser :

- Lis le problème et imagine l'histoire dans ta tête.
- Quelle est la question que l'on me pose ?
- Surligne les informations importantes pour répondre à la question.
- Fais un schéma et/ou un calcul.
- Pour finir, n'oublie pas la phrase réponse en précisant ce dont on parle !

**Les étapes :**



1



Pour l'anniversaire d'Alex et Lisa, maman a acheté :  
4 paquets contenant chacun 18 sucettes.

**Combien de sucettes a-t-elle achetées ?**

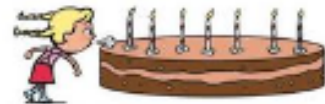


Je cherche

Je calcule

Je réponds

Elle .....



2



Pour la fête, Lisa prépare 10 salades de tomates, 15 pizzas,  
8 tartes aux pommes, 12 gâteaux au citron et 17 crèmes au  
chocolat.

**Combien de desserts a-t-elle préparés ?**



Je cherche

Je calcule

Je réponds

Elle .....



# MEMO DES SONS

19

g  
G

g  
G



un girafe

j  
J  
j  
J



une jupe

g

avec e, i et y

gentil  
un geste  
une cage  
du fromage  
des singes  
rouge  
sage  
magique  
une page

[j]

j

jolie  
une jambe  
un jouet  
des jours  
jaune  
toujours  
aujourd'hui  
jamais  
jouer

## gamme de lecture

ju	jal	gean	journal	neige	manger
jar	jop	jup	journée	rouge	rougeole
gea	jou	plaj	âge	singe	jouet
gip	jlon	jour	orange	plage	jupe
jul	aj	jir	agir	magique	toujours
geo	gel	jar	fromage	cages	joyeux
gi	jen	jre	gentil	orangeade	jambes

1 ..... 2 ..... 3 ..... 4 ..... 5 .....

19

Pour le 18 / 05 / 20

un jouet ○○○  
une jambe ○○○  
une page ○○○  
gentil ○○○  
sage ○○○

jaune ○○○  
rouge ○○○  
toujours ○○○  
aujourd'hui ○○○  
jamais ○○○

👉 A l'aide des mots de la dictée, écris la réponse aux devinettes.

On en a deux : des .....

On peut le trouver au pied du sapin de Noël: .....

Ce sont deux mots contraires : ..... / .....

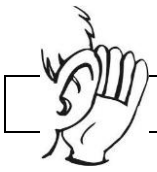
Il faut l'être à l'école : .....

C'est un mot de la date : .....

C'est le contraire de méchant : .....

Il y en a plusieurs dans un livre : .....





# Etude du son [j]



Confusion des sons  
/j/ et /ch/



1 Colorie si tu entends [j], puis coche là où tu l'entends.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

2 Ecris les mots qui correspondent aux dessins.

j

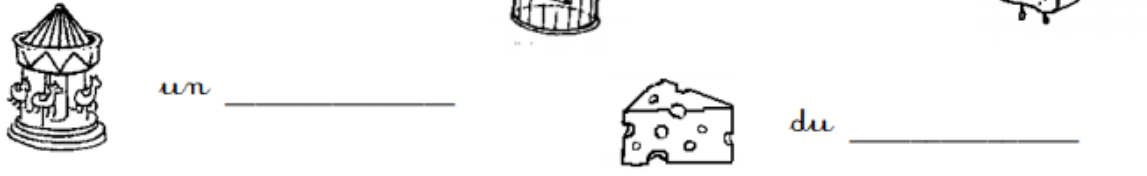


le \_\_\_\_\_ un \_\_\_\_\_ fleur le \_\_\_\_\_ une \_\_\_\_\_

g



une \_\_\_\_\_ une \_\_\_\_\_



un \_\_\_\_\_ du \_\_\_\_\_

3 Ecris les mots qui correspondent aux dessins en utilisant les syllabes données.

	une _____		un _____
	le _____		un _____
	du _____		du _____

pe mal ma jam ge geon bon ge ju mou fro jour plon

## Les virelangues !

Je veux et j'exige du jasmin et des jonquilles.

## Le présent des verbes en -er, être et avoir

### 1. Complète avec le verbe demandé au présent :

- porter -> En sport, nous ..... des maillots de couleurs.
- écouter -> Ces auditeurs ..... la radio.
- travailler -> Pendant la semaine, vous ..... tard le soir.
- créer -> Cet artiste ..... des œuvres magnifiques.
- chercher -> Je ..... des champignons dans les bois.
- regarder -> On ..... trop la télévision.
- installer -> Daniel ..... sa tente au milieu du champ.
- continuer -> Les girafes ..... à courir rapidement.

### 2. Complète les phrases suivantes avec le verbe être ou le verbe avoir conjugués au présent :

- Vous ..... trop bavards.
- Nous ..... peur la nuit.
- Margot ..... souriante.
- Ils ..... dix ans.
- Est-ce que tu ..... soif ?
- Je ..... heureuse de te voir.
- Elles ..... très contentes.



J' ..... des nouvelles chaussures.

### 2. Barre les formes du verbe qui ne conviennent pas. Pour t'aider, remplace le groupe nominal sujet par un pronom personnel

a. Camille **gonfles** **gonfle** **gonflent** les pneus de son vélo.

= \_\_\_\_\_

b. Nous **étaient** **étez** **étalons** de la confiture sur notre pain.

c. Les enfants **ranges** **rangent** **range** leurs jouets.



= \_\_\_\_\_

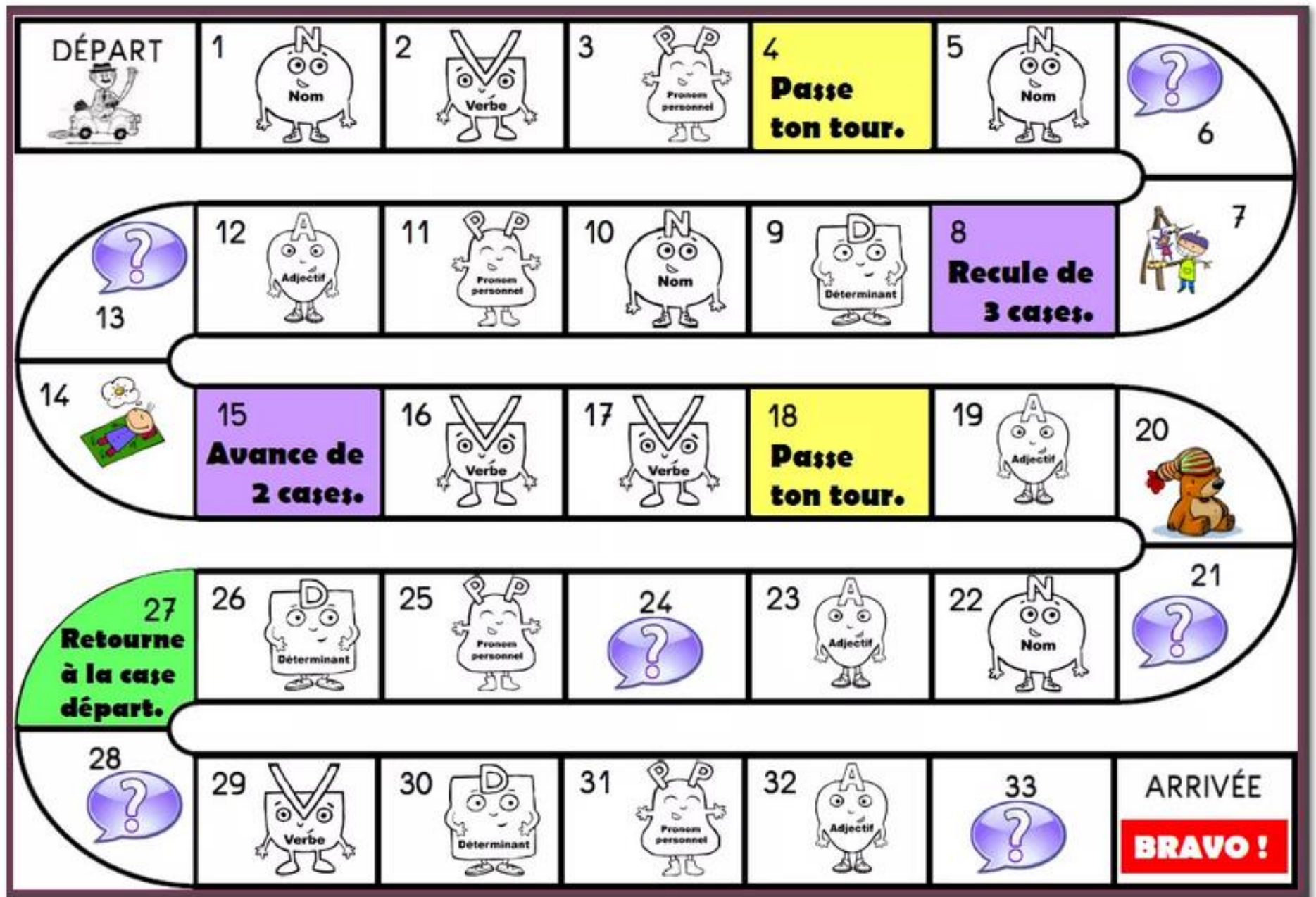
### Cette semaine en bonus le « Labynom » :




Le « Nom » veut retrouver le chemin de sa maison, mais attention il ne doit passer que sur des cases contenant des mots de la même nature que lui. Aide-le en coloriant son chemin...



















Labynom

	semer	zèbre	salade	beurre	Son	les	briller
Pomme	tu	Lille	une	nuage	remuer	ces	rater
jardin	Manon	Nicolas	je	crayon	vous	je	cette
tenir	ils	prier	elles	chien	dormir	ils	venir
nous	des	coller	sa	cahier	lampe	porte	

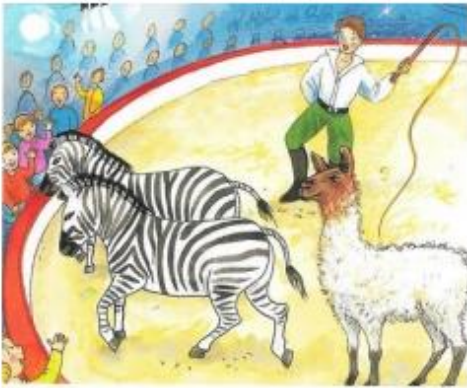


**Règle du jeu :** Prends un dé et un pion par joueur.

Lorsque tu tombes sur un petit personnage, tu dois dire un mot appartenant à sa famille. Lorsque tu es sur une case , pioche une carte et réponds à la question posée. Si tes réponses sont justes, tu as le droit de rester sur la case. Si ta réponse est erronée, tu dois retourner sur la case où tu étais précédemment. Le premier arrivé sur la dernière case a gagné !

<p><b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Vous aurez beaucoup de place dans cette maison !</p> <p>1 </p>	<p> <b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Le jardinier plante des légumes.</p> <p>2</p>	<p> <b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Ce soir, nous irons au cinéma.</p> <p>3</p>	<p> <b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Laura</u> s'amuse avec Jeanne.</p> <p>10</p>	<p><b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Mes parents</u> sont partis en voyage. </p> <p>11</p>	<p><b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Gaspard</u> adore les insectes. </p> <p>12</p>
<p> <b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Mon frère a mangé tous les bonbons !</p> <p>4</p>	<p> <b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Les élèves rangent leurs affaires.</p> <p>5</p>	<p> <b>Repère le verbe et donne son infinitif.</b></p> <p>Hier, ils ont préparé leurs valises.</p> <p>6</p>	<p> <b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Zoé et Lise</u> font du ski.</p> <p>13</p>	<p><b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Ma maman</u> prépare un gâteau. </p> <p>14</p>	<p><b>Remplace les mots soulignés par un pronom personnel.</b></p> <p><u>Les cousins</u> passent leurs vacances à la mer. </p> <p>15</p>
<p> <b>Écris le singulier du groupe nominal :</b></p> <p>les hiboux</p> <p>7</p>	<p> <b>Écris le pluriel du groupe nominal :</b></p> <p>le journal</p> <p>8</p>	<p> <b>Écris le singulier du groupe nominal :</b></p> <p>mes amis</p> <p>9</p>	<p><b>Repère l'adjectif dans cette phrase.</b></p> <p>Tu portes un cartable lourd. </p> <p>16</p>	<p><b>Repère les deux adjectifs dans cette phrase.</b></p> <p>Cette petite fille a une belle robe. </p> <p>17</p>	<p><b>Repère les deux adjectifs dans cette phrase.</b></p> <p>La sorcière a un gros nez crochu. </p> <p>18</p>

Source : L'imagerie du cirque (Fleurus)



### Dompteur ou dresseur ?

Le dresseur dresse différents animaux (ours, éléphants, chevaux, zèbres, chats, chiens, oiseaux...) alors que le dompteur ne dresse que les fauves (lions, tigres...).

Dans tous les cas, ils doivent être calmes et patients. Il faut savoir observer les animaux pour les comprendre et savoir comment ils réagissent.

Le dompteur doit avoir confiance en ses fauves car les animaux sentent la peur des hommes. Dresseurs et dompteurs ne doivent jamais être brutaux car tous les animaux sauvages peuvent devenir dangereux quand ils se sentent en danger.

Pour le numéro des fauves, on installe une cage couverte d'un filet, destinée à protéger le public.

Le dressage est un travail de tous les jours; il n'y a ni vacances ni weekend car les animaux ont besoin d'habitudes régulières.



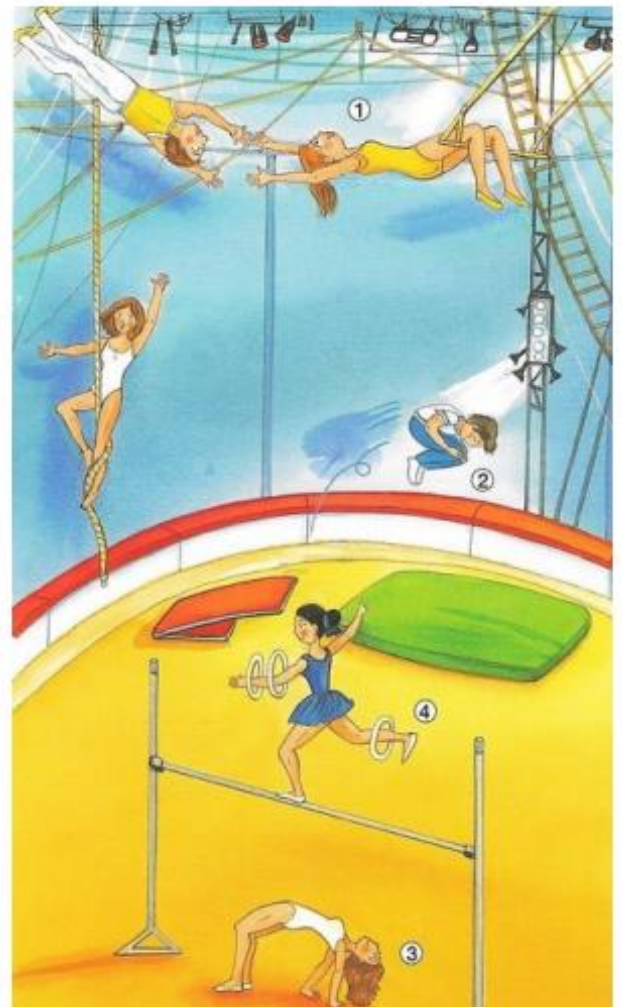
### Les acrobates

Les acrobates sont les artistes qui exécutent des exercices d'agilité, d'adresse et de souplesse. Il y a les acrobates aériens comme les trapézistes ou les danseurs de corde ①, les sauteurs ②, les contorsionnistes ③, les funambules, fildeféristes et équilibristes ④.

Ils peuvent aussi être en même temps jongleurs.

Il faut plusieurs années d'entraînement (plusieurs heures par jour) pour avoir des muscles solides, un bon sens de l'équilibre et une grande souplesse.

Les acrobates peuvent exécuter de nombreux sauts différents. Les pyramides sont composées de porteurs et de sauteurs voltigeurs. Les acrobates aériens sont suspendus bien haut dans le chapiteau, il y a des filets de protection tendus sous eux. Les funambules doivent être très précis dans leurs gestes et bien garder l'équilibre.





# Documentaire sur le cirque

## Les artistes (partie 2)

1. De quels animaux s'occupe un dresseur et de quels animaux s'occupe un dompteur ? Relie.

Un dompteur          ■

Un dresseur          ■

- des tigres
- des chats
- des lamas
- des lions
- des singes
- des éléphants
- des panthères



2. Qui sont-ils ? Légende chaque image.



.....



.....

3. Pourquoi le dompteur doit-il avoir confiance en ses fauves ?


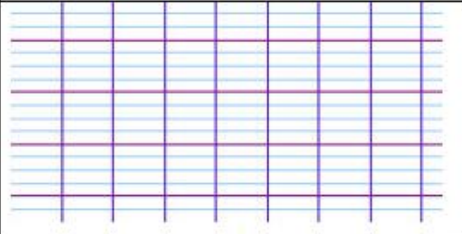

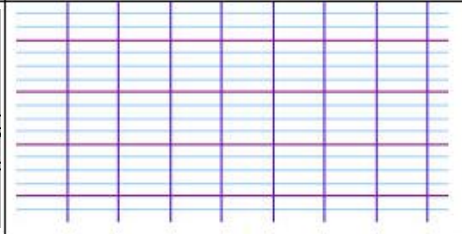





4. Comment le public est-il protégé lors d'un numéro avec des fauves ?


5. Quelles sont les qualités nécessaires aux acrobates ?




N'oublie pas de faire des phrases réponses. Pour cela, utilise les mots de la question !

6. Relis le chapitre sur les acrobates et légende ces images avec le bon mot.

7. Vrai ou faux ?

Un contorsionniste peut toucher son visage avec ses pieds.	
Les funambules marchent sur un fil tout en haut du chapiteau.	
Les acrobates dressent des fauves.	
La dompteuse dresse des zèbres et des chevaux.	
Un trapéziste peut sauter d'un trapèze à l'autre.	
Dans un cirque, les fauves ne sont pas des animaux dangereux.	

8. Bonus : Mots-mêlés.



- |            |              |
|------------|--------------|
| acrobate   | adresse      |
| animaux    | cage         |
| contorsion | dompteur     |
| dresseur   | fauve        |
| fil        | fouet        |
| funambule  | pyramide     |
| souplesse  | trapèze      |
| trapéziste | équilibriste |

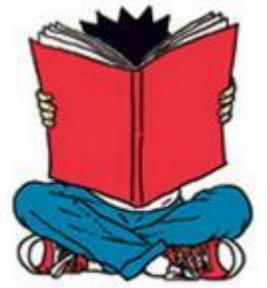


C	A	B	C	Z	E	T	R	A	P	É	Z	E	E
Y	J	U	A	R	C	B	F	O	U	E	T	Y	D
Q	H	L	A	C	R	O	B	A	T	E	H	W	F
D	R	E	S	S	E	U	R	T	G	X	W	U	V
A	N	I	M	A	U	X	F	A	U	V	E	Q	O
Z	M	G	S	O	U	P	L	E	S	S	E	M	F
G	V	V	E	P	Y	R	A	M	I	D	E	A	E
W	Q	U	D	O	M	P	T	E	U	R	N	J	R
T	M	V	T	T	R	A	P	É	Z	I	S	T	E
B	É	Q	U	I	L	I	B	R	I	S	T	E	L
H	V	D	P	D	S	F	I	L	D	Q	C	H	C
C	O	N	T	O	R	S	I	O	N	C	A	G	E
A	D	R	E	S	S	E	C	R	E	C	J	A	M
B	D	K	R	F	U	N	A	M	B	U	L	E	G

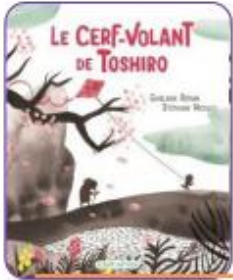




Lis ou écoute l'histoire « Le cerf-volant de Toshiro ». Tu peux retrouver cette histoire sur notre Padlet de classe. Ensuite, réponds seul aux questions suivantes et donne ton avis sur ce livre.



**LES INCORRUPTIBLES**



# Le cerf-volant de Toshiro

De Ghislaine Roman et Stéphane Nicolet

1 - Avec quoi Toshiro a-t-il fabriqué son cerf-volant ?

-----

6 - A l'été, que se passe-t-il ?

La flaque a disparu à cause de la chaleur

La flaque a gelée

Le tronc s'est cassé

2 - Comment est le cerf-volant ?

Rouge et noir

Rouge et vert

Rose et vert



7-Qu'est ce qu'il ne faut pas oublier à l'automne ?

Son bonnet

Ses gants

Son écharpe

3- Pourquoi grand-père Satô ne peut-il voir le cerf-volant ?

Car il est aveugle

Car son dos est trop courbé

Car le cerf-volant est trop haut

8 - Qu'elle est la particularité de Toshiro depuis le début ?

Il n'entend pas

Il ne parle pas

Il ne voit pas

4 - Où s'assoit grand-père Satô ?

Sur un vieux tronc couché

Sur un banc

Par terre

9 -Pourquoi change-t-il en hiver ?

-----

5- Grâce à quoi Tashiro permet-il à son grand-père de voir le ciel ?

-----

10 - Pourquoi le grand-père ne l'interrompt pas ?

Pour ne pas l'effrayer

Car il ne l'entend pas

Pour faire passer le temps



Mon avis :



Ce que j'ai aimé : .....

.....



# Colour by numbers the Funny clown

## NUMBERS from 1 to 12



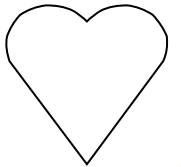
- 1: one                      2: two                      3: three                      4: four
- 5: five                      6: six                      7: seven                      8: eight
- 9: nine                      10: ten                      11: eleven                      12: twelve



- One is blue.                      Two is yellow.
- Three is pink.                      Four is white.
- Five is red.                      Six is orange.
- Seven is purple.                      Eight is green.
- Nine is grey.                      Ten is light green.
- Eleven is black.                      Twelve is brown.

What's your favourite colour?

My favourite colour is .....



2 Listen and circle. **FR** Écoute et entoure ce que Sally et Andrew préfèrent.

Sally

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Andrew

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

And you?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----