



Afin de vous occuper et de garder le lien, nous vous proposons un défi à réaliser chaque semaine. Les adultes peuvent vous aider ! Vous enverrez ensuite une photo aux enseignants. L'ensemble des réalisations sera publié sur le blog à la fin de la semaine.



Cette semaine, il s'agira de réaliser une fleur en land art (avec des matériaux de la nature).



Les enseignants se prêtent au jeu : voici leurs œuvres d'art !



maîtresse Sophie



maître Nicolas



maître Pierre-Dominique



maîtresse Isabelle

A vous de jouer !



## Les petits artistes de Saint-Martin font du land-art

Petite définition, le land-art c'est :

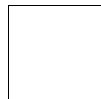
- développer la créativité
- éduquer le regard
- porter un regard esthétique sur le monde, apprendre à observer ce qui nous entoure, à jouer avec les matériaux naturels, les formes, les couleurs observées, à comprendre le monde minéral-végétal-animal, et être capable de se positionner dans un quotidien respectueux du milieu naturel.
- comprendre le rôle de la photographie : on garde une trace de ce qui va disparaître.



### 1) Éduquer d'abord le regard par des petit jeux amusants

**La Longue-vue :**

S'amuser à regarder avec des outils  
cartonnés, tubes de carton, genre



de cadrage : petites fenêtres dans feuilles  
rouleau de papier-toilette.

**Le jeu du toucher :**

Quelques éléments naturels prélevés dans le jardin sont cachés dans un sac. L'enfant doit décrire et reconnaître par le toucher ces éléments.

**Qui cherche trouve :**

Des éléments naturels sont posés sur un drap. L'enfant doit les observer pendant 1 minute. Puis ils sont recouverts par un autre drap. L'enfant doit retrouver sur le terrain ces éléments mémorisés et les rapporter.

### 2) Créer son œuvre :

**Collecter** sur le site toutes sortes d'éléments naturels, végétaux, branchages, pierres, feuilles, fleurs, herbe, baies, mousses, lichens, faines, fruits...

**Choisir le «support»**, l'endroit où l'on va créer son œuvre, le nettoyer. Le paysage devient le support de l'œuvre : l'herbe, la mousse du pré, une vieille souche, un arbre couché, un lit de graviers, la transparence de l'eau, d'une flaque, d'un bassin ou d'un ruisseau.

**Quelques outils** peuvent les être mis à leur disposition pour les aider : les mains, une pelle, seau, ciseaux, fourchettes... Sans oublier l'appareil photo pour la photo finale sur le blog de l'école, comme une exposition !



Le cairn, trouver l'équilibre...

